



Formato del Anexo 4 "Indicadores"

Nombre del Programa: Cultura Comunitaria
Modalidad: E Prestación de Servicios Públicos
Dependencia/Entidad: Secretaría de Cultura
Unidad Responsable: Dirección General de Vinculación Cultural
Tipo de Evaluación: Evaluación de diseño con trabajo de campo
Año de la Evaluación: 2019-2020

Nivel de Objetivo	Nombre del Indicador	Método de Cálculo	Claro	Relevante	Económico	Monitoreable	Adecuado	Definición	Unidad de Medida	Frecuencia de Medición	Línea Base	Metas	Comportamiento del Indicador
Fin	Porcentaje de población beneficiada por las acciones culturales comunitarias realizadas	(Total de población beneficiada por las acciones culturales comunitarias realizadas en el año t / Total de población programada a participar en las acciones culturales en el año t) * 100	No	No	Si	Si	No	Mide la población beneficiada por las acciones culturales comunitarias realizadas en el año t entre el total de población programada a participar en las acciones culturales en el año t	Porcentaje	Trimes-tral	826,910	100	Ascendente
Propósito	Porcentaje de municipios con población en condiciones de vulnerabilidad y contextos de violencia participantes en las acciones que fomentan el ejercicio de los derechos culturales.	(Número de municipios participantes en las acciones que fomentan el ejercicio de los derechos culturales / Número de municipios programados a participar en las acciones culturales que fomentan el ejercicio de los derechos culturales) * 100	No	No	Si	Si	No	Mide el número de municipios participantes en las acciones que fomentan el ejercicio de los derechos culturales respecto del número de municipios programados a participar	Porcentaje	Trimes-tral	510	100	Ascendente
Propósito	Porcentaje de acciones y actividades artísticas y culturales desarrolladas en municipios con población en condiciones de vulnerabilidad y contextos de violencia que fomentan el ejercicio de los derechos culturales.	(Número de acciones y actividades artísticas y culturales desarrolladas en municipios con población en condiciones de vulnerabilidad y contextos de violencia / Número acciones y actividades artísticas y culturales programadas en municipios con población en condiciones de vulnerabilidad y contextos de violencia) * 100	No	No	Si	Si	No	Mide el número de acciones y actividades artísticas y culturales desarrolladas en comunidades y colectivos respecto del número de acciones y actividades artísticas y culturales programadas en comunidades y colectivos.	Porcentaje	Trimes-tral	10,000	100	Ascendente
Componente 1	Porcentaje de jornadas culturales realizadas conforme a las acciones Misiones por la diversidad cultural	Número de jornadas culturales realizadas conforme a las acciones Misiones por la diversidad cultural en el año t / Número de jornadas culturales programadas a realizar de las acciones Misiones por la diversidad cultural en el año t * 100	No	Si	Si	Si	Si	Mide el número de jornadas culturales realizadas conforme a las acciones Misiones por la diversidad cultural en el año t	Porcentaje	Trimes-tral	450	100	Ascendente
Componente 2	Porcentaje de proyectos implementados en los municipios seleccionados conforme a la acción Territorios de paz	(Número de proyectos implementados conforme a la acción Territorios de paz en municipios seleccionados en el año t / Número de proyectos planeados conforme a la acción Territorios de paz en municipios seleccionados en el año t) * 100	No	Si	Si	Si	Si	Mide el número de proyectos implementados conforme a la acción Territorios de paz en municipios seleccionados en el año t entre el número de proyectos planeados conforme a la acción Territorios de paz en municipios seleccionados en el año t	Porcentaje	Trimes-tral	70	100	Ascendente
Componente 3	Porcentaje de Semilleros Creativos conformados para la participación de niñas, niños y adolescentes a través de Colectivos comunitarios de creación artística ubicados en municipios seleccionados	(Número de Semilleros Creativos conformados en municipios seleccionados en el año t / Número de Semilleros Creativos programados a conformar en municipios seleccionados en el año t) * 100	No	Si	No	No	Si	Mide el número de proyectos implementados conforme a la acción Territorios de paz en municipios seleccionados en el año t entre el número de proyectos planeados conforme a la acción Territorios de paz en municipios seleccionados en el año t	Porcentaje	Trimes-tral	260	100	Ascendente
Componente 4	Porcentaje de proyectos de participación cultural apoyados conforme a la acción Comunidades creativas y transformación social.	Número de proyectos de participación cultural apoyados conforme a la acción Comunidades creativas y transformación social en el año t / Número de proyectos de participación cultural programados conforme a la acción Comunidades creativas y transformación social en el año t * 100	No	Si	Si	Si	Si	Mide el número de Semilleros Creativos conformados en municipios seleccionados en el año t entre el número de Semilleros Creativos programados a conformar en municipios seleccionados en el año t	Porcentaje	Trimes-tral	50	100	Ascendente
Actividad 1-1	Porcentaje de municipios mapeados durante el desarrollo de las actividades de la acción Misiones por la diversidad cultural	(Número de municipios mapeados durante el desarrollo de las actividades de la acción Misiones por la diversidad cultural en el año t / Número de municipios mapeados programados en el año t) * 100	No	Si	Si	Si	Si	Mide el número de proyectos de participación cultural apoyados conforme a la acción Comunidades creativas y transformación social en el año t respecto al número de proyectos de participación cultural programados conforme a la acción Comunidades creativas y transformación social.	Porcentaje	Trimes-tral	450	100	Ascendente
Actividad 2-1	Porcentaje de espacios públicos recuperados por municipio conforme a la acción Territorios de paz	(Número de espacios públicos recuperados por municipio conforme a la acción Territorios de paz en el año t / Número de espacios públicos a recuperar por municipio conforme a la acción Territorios de paz programados en el año t) * 100	No	Si	No	No	Si	Mide el número de municipios mapeados durante el desarrollo de las actividades de la acción Misiones por la diversidad cultural en el año t entre el número de municipios mapeados programados en el año t	Porcentaje	Trimes-tral	35	100	Ascendente
Actividad 2-2	Porcentaje de personas capacitadas para la gestión cultural comunitaria de la acción Territorios de paz.	(Número de personas capacitadas para la gestión cultural comunitaria de la acción Territorios de paz en el año t / Número de personas capacitadas para la gestión cultural comunitaria de la acción Territorios de paz programadas en el año t) * 100	No	Si	Si	Si	Si	Mide: El número de personas capacitadas para la gestión cultural comunitaria de la acción Territorios de paz en el año t respecto al número de personas capacitadas para la gestión cultural comunitaria de la acción Territorios de paz programadas en el año t	Porcentaje	Trimes-tral	167	100	Ascendente
Actividad 3-1	Porcentaje de colectivos comunitarios de creación artística integrados conforme a la acción Semilleros Creativos.	(Número de colectivos comunitarios integrados conforme a la acción Semilleros Creativos en el año t / Número de colectivos comunitarios programados a integrar en el año t) * 100	No	Si	No	No	Si	Mide el número de colectivos comunitarios integrados conforme a la acción Semilleros Creativos en el año t respecto del número de colectivos comunitarios programados a integrar en el año t	Porcentaje	Trimes-tral	360	100	Ascendente
Actividad 3-2	Porcentaje de niñas, niños y adolescentes de los colectivos comunitarios de creación artística integrados conforme a la acción Semilleros Creativos.	(Número de niñas, niños y adolescentes de los colectivos comunitarios de creación artística integrados conforme a la acción Semilleros Creativos / Número de niñas, niños y adolescentes de los colectivos comunitarios de creación artística programados conforme a la acción Semilleros Creativos) * 100	No	Si	Si	Si	Si	Mide el número de niñas, niños y adolescentes de los colectivos comunitarios de creación artística integrados conforme a la acción Semilleros Creativos respecto del número de niñas, niños y adolescentes de los colectivos comunitarios de creación artística programados conforme a la acción Semilleros Creativos.	Porcentaje	Trimes-tral	13,000	100	Ascendente
Actividad 3-3	Porcentaje de agrupaciones musicales comunitarias en activo promovidas conforme a la acción Semilleros Creativos.	(Número de agrupaciones musicales en activo de la acción Semilleros Creativos en el año t / Número de agrupaciones musicales en activo programadas de la acción Semilleros Creativos en el año t) * 100	No	Si	No	No	No	Mide: El número de agrupaciones musicales en activo de la acción Semilleros Creativos en el año t respecto del número de agrupaciones musicales en activo programadas de la acción Semilleros Creativos.	Porcentaje	Trimes-tral	109	100	Ascendente
Actividad 3-4	Porcentaje de niñas, niños y adolescentes de agrupaciones musicales en activo integrados conforme a la acción Semilleros Creativos.	(Número de niñas, niños y adolescentes de agrupaciones musicales en activo integrados conforme a la acción Semilleros Creativos / Número de niñas, niños y adolescentes de agrupaciones musicales en activo programados conforme a la acción Semilleros Creativos) * 100	No	Si	Si	Si	No	Mide: El número de niñas, niños y adolescentes de agrupaciones musicales en activo integrados conforme a la acción Semilleros Creativos respecto al número de niñas, niños y adolescentes de agrupaciones musicales en activo programados conforme a la acción Semilleros Creativos.	Porcentaje	Trimes-tral	6,156	100	Ascendente
Actividad 4-1	Porcentaje de intervenciones artísticas en centros penitenciarios conforme a la acción Comunidades Creativas y Transformación Social	(Número de intervenciones artísticas en centros penitenciarios conforme a la acción Comunidades Creativas y Transformación Social en el año t / Número programado de intervenciones artísticas en centros penitenciarios conforme a la acción Comunidades Creativas y Transformación Social en el año t) * 100	No	Si	Si	Si	Si	Mide el número de intervenciones artísticas en centros penitenciarios conforme a la acción Comunidades Creativas y Transformación Social respecto del número programado de intervenciones artísticas en centros penitenciarios conforme a la acción Comunidades Creativas y Transformación Social en el año t	Porcentaje	Trimes-tral	6	100	Ascendente